

laJG

Ibero-amerikanisches Jahrbuch für Germanistik 7 (2013)

Inhaltverzeichnis

Patrice Djoufack

Iteration als Maskerade. Imperialismus und Widerstand in Kleists Die Hermannsschlacht

Francisco García Chicote

Zum Persönlichkeitsbegriff bei Siegfried Kracauer und György Lukács

María Esperanza Belforte

Politik der Freundschaft? Benjamin, Jünger, Kracauer: Eros und Politik gegen Ende der Weimarer Republik

Carlos Eduardo Jordão Machado

Der Aufbau von Siegfried Kracaueers Die Angestellten

Reinhold Münster

Spanien im Spiegel der deutschen Literatur (1939-1941). Die Sicht der Flüchtlinge (I)

Isabel Hernández

Friedrich Dürrenmatts Auseinandersetzung mit Brechts epischem Theater: wie eine alte Fabel zum Erfolg wird

Miriam Llamas Ubieto

Der Blick in literarischen Konfigurationen kultureller Verflechtung am Beispiel von Hugo Loetschers Die Augen des Mandarin

Manuel Clemens

Arbeitszimmer mit Aussicht. Der Gelehrtenroman am Beispiel von Roberto Bolaños 2666 und Sibylle Lewitscharoffs Blumenberg

Máximo Eseverri

Im Namen des Vaters. Berufung und Identität im Film Ricardo Bär

Rezensionen

Übersetzungen

Essays

Die Autoren