

laJG

Ibero-amerikanisches Jahrbuch für Germanistik 2 (2008)

Inhalt

PETER HANENBERG

Kolumbus, Kunst und Kognition

KLAUS EGGENSBERGER

Zwischen Liebe und Unterwerfung – Goethes Margarethe zum 200. Geburtstag

DIETMAR GOLTSCHNIGG

Jüdische Abwehrreaktionen gegen den Antisemitismus in Österreichs literarischer Moderne

LILA BUJALDÓN DE ESTEVES

Keyserling in Argentinien

ARLENICE ALMEIDA DA SILVA

Die Entwicklung des Begriffs der romantischen Ironie im Werk des jungen György Lukács

LORENA SILOS

Der Tod und das Püppchen: Cécile Ines Loos' Versöhnung mit der eigenen Kindheit

WERNER JUNG

Den Verstand abtropfen lassen: 1968 in der Literatur

MARTINA FERNÁNDEZ-POLCUCH

In diesem besseren Land. Literaturpolitische Konkurrenz am Beispiel einer Lyrik-Anthologie

NATALIA A. BAKSHI

Zentrum und Peripherie in den Romanen *Zeit des Fasans* von Otto F. Walter und *Soulthorn* von Urs Jaeggi

PIERRE KODJIO NENGUIÉ

Körper- und Kulturlektüre in Corinne Hoffmanns Autobiographie

RÜDIGER GÖRNER

"Leere Reisekoffer und gedächtnislose Gegenwart". W.G. Sebalds Topographieren im Korsika-Projekt

Rezensionen

Übersetzungen

Essays